

# Nederlands

## Uitgebreid

Wim Verschuren (1997) studeert bij de Belgische meesterpianist Stéphane de May aan Codarts, het conservatorium van Rotterdam. Op 7-jarige leeftijd begon hij met pianolessen. Hij vervolgde op 12-jarige leeftijd zijn pianostudie bij de Russische pianiste Kamilla Bystrova, docente van de Jong Talentenklas van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Wim Verschuren was in 2013 finalist van het Prinses Christina Concours in Rotterdam en prijswinnaar bij het prestigieuze YPF concours in Amsterdam. In april 2015 werd Wim geselecteerd voor de Meesterproef van de Classic Young Masters en in augustus werd hem tijdens het FestiVal d'Annivers in Zwitserland de eerste prijs toegekend. In november 2018 won hij in de concertserie Vught Klassiek de eerste prijs en de persprijs.

Naast soloconcerten treedt Verschuren ook op als solist met orkest. Hij soleerde onder andere tijdens uitvoeringen van het Carnaval des Animaux van Saint-Saëns (2014), het pianoconcert van Grieg (2017) en het befaamde derde pianoconcert van Beethoven (2019).

## Middel

Wim Verschuren (1997) studeert piano bij Stéphane de May aan Codarts, het conservatorium van Rotterdam. Op 7-jarige leeftijd begon hij met pianospelen. Hij vervolgde op 12-jarige leeftijd zijn pianostudie bij de Russische pianiste Kamilla Bystrova, docente van de Jong Talentenklas van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Verschuren sleepte in binnen- en buitenland verschillende prijzen in de wacht. In 2013 was hij finalist van het Prinses Christina Concours in Rotterdam en in 2015 was hij prijswinnaar bij het prestigieuze YPF concours in Amsterdam. Datzelfde jaar werd hem tijdens het FestiVal d'Annivers in Zwitserland de eerste prijs toegekend. In 2018 won hij tijdens de concertserie Vught Klassiek de eerste prijs en de persprijs.

Wim trad op met meerdere orkesten. Zo soleerde hij onder andere tijdens uitvoeringen van het pianoconcert van Grieg en het befaamde derde pianoconcert van Beethoven.

## Beknopt

Wim Verschuren (1997) studeert piano bij Stéphane de May aan het conservatorium van Rotterdam. Hij was onder andere finalist bij het Prinses Christina Concours in Rotterdam en winnaar van de eerste prijs tijdens het FestiVal d'Annivers in Zwitserland. Verschuren trad meerdere malen op met orkerst. Hij vertolkte onder andere het pianoconcert van Grieg en het befaamde derde pianoconcert van Beethoven.